

## LA BIBLIA, PALABRA DE DIOS HECHA PALABRA HUMANA

- ❑ Una *caja de recuerdos*: la visita a un matrimonio anciano. Conservamos textos, imágenes, objetos que son sacramento de una vida. Su valor no estriba en ellos mismos sino en su capacidad de significatividad. Nuestra caja de recuerdos es la Biblia. Textos en los que cristaliza toda una vida y que nos resultan significativos en función del sentido de pertenencia que desarrollamos.
- ❑ Los gestos hablan. La vida habla. *La historia habla*. Las vivencias reflexionadas se convierten en experiencias. El conjunto de experiencias acumuladas a lo largo de nuestra historia modela nuestra vida. La historia leída es maestra de vida.
- ❑ Dos maneras de leer la historia: fenomenológica y creyente. Con las *gafas de la fe* percibimos un relieve y una profundidad en nuestra vida. La fe nos permite presentir *un trasfondo de trascendencia* en la historia cotidiana. Con fe o sin fe la película de la vida es la misma; pero la percibimos con un sentido que va más allá de lo contingente.
- ❑ Un *principio hermenéutico*:

**HECHO ↔ VIVENCIA ↔ EXPRESIÓN**

*Expresamos nuestras vivencias* de los hechos, no los hechos en sí mismos. A veces introducimos distorsiones en la expresión a fin de remarcar las vivencias de la realidad. Necesitamos una labor de *interpretación* de la expresión a fin de acercarnos al hecho y a su vivencia.

- ❑ *La Biblia es el conjunto de textos* en los que el pueblo hebreo y la primera generación cristiana han cristalizado su vivencia creyente de la historia. Resulta significativa en relación del sentido de pertenencia del sujeto lector. No presenta la historia en cuanto tal, sino en cuanto ha sido objeto de una lectura creyente.
- ❑ *La Biblia es palabra de Dios*, pero no es un libro caído del cielo. La vida humana, en su amalgama de sentimientos y experiencias, es lugar teológico del encuentro con Dios: Dios se revela en ella, porque se *encarna* en ella. Es a partir de la *encarnación* que entendemos la inspiración bíblica: Dios se encarna en la historia, en la lectura creyente de la historia y en la expresión de esa lectura creyente de la historia: *La palabra de Dios se hace palabra humana*.
- ❑ La Biblia no es una película de vídeo. *La Biblia es la expresión escrita de la vivencia de fe que la comunidad judía y cristiana realizaron en los hechos de su vida*. Como tal la Biblia no nos permite un acceso inmediato a los hechos de la historia, sino un acceso a través de la experiencia subjetiva de la comunidad creyente.
- ❑ Conviene distinguir entre *exactitud* y *verdad*. La exactitud se sitúa en el plano de la expresión y señala la correspondencia objetiva entre el hecho y su expresión. La verdad se sitúa en el plano de la vivencia y expresa su autenticidad. Una expresión puede ser inexacta respecto a los hechos pero verdadera en cuanto a la vivencia que transmite.
- ❑ La Biblia no es toda ella históricamente exacta, pero sí es teológicamente verdadera, en cuanto transmite una experiencia auténtica de Dios.
- ❑ La Biblia es *la norma de la fe*. El Nuevo Testamento nos avala el acceso a Jesucristo, interpretado y expresado a la luz del Antiguo Testamento. Es norma o *criterio de discernimiento* de la fe y la praxis eclesial (*norma normans non normata*).
- ❑ La Biblia no es un libro piadoso; es un libro humano que expresa una experiencia de fe. Cf. Job 3 y Cant 4,1-7. La Biblia es libro *inspirado e inspirante* de Dios.